

ASESORÍAS RESPONSABLES

Equipo de Asesores/as del CEP Luisa Revuelta de Córdoba: Elisa Hidalgo, Margarita Tejederas, Mercedes Arias, Fco.Javier Blázquez y Pilar Torres.
Tfnos. 957352484 / 352508 / 352506/ 352489 / 352509

¿QUÉ ES CANTALENGUAS?

"Cantaleguas" es un concurso educativo de canción en cualquier lengua extranjera, que trata de incentivar el aprendizaje de idiomas a través de esta actividad lúdica, así como de potenciar la adquisición de diversas competencias básicas en el alumnado, fundamentalmente la lingüística.

¿EN QUÉ VA A CONSISTIR EL CONCURSO?

El concurso "Cantaleguas" consiste básicamente en la interpretación de una canción en Lengua Extranjera. Esto se puede realizar de forma individual o grupal de dos maneras distintas o **Modalidades**. Lógicamente, cada participante o grupo "compite" con aquellos de su mismo nivel o **Categoría**.

Cada centro participante podrá presentar un máximo de tres canciones al concurso.

MODALIDADES: Karaoke y Live (Directo).

CATEGORÍAS

- a) Educación Infantil.
- b) Educación Primaria.
- c) Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos.
- d) Enseñanzas Artísticas y de Idiomas.(AEREs)
- e) Profesorado.

PREMIOS: Se establecen **tres premios** por modalidad y categoría.

¿CÓMO SE VA A DESARROLLAR EL CONCURSO CANTALENGUAS?

El concurso constará de una **Fase inicial de Inscripción en el curso (30 nov.-31 enero)**, una **Primera fase** en la que los y las participantes suben al servidor las grabaciones (**del 31 de enero al 1 de marzo**), una **Segunda fase** en la que el jurado visiona, selecciona y publica la lista de finalistas (**antes del 15 de abril**) y una **Gran Fase Final en mayo** en la que los participantes seleccionados actúan y reciben sus distinciones.

El lugar y fecha de la Final se comunicará con la suficiente antelación.



**PLAN PROVINCIAL DE
ACTUACIÓN
2011/12**

**IDIOMAS Y MÚSICA
III CANTALENGUAS**

**CURSO
SEMIPRESENCIAL
11148CL01**



CEP Córdoba
"Luisa Revuelta"

OBJETIVOS

- Compartir reflexiones y profundizar en las relaciones que mantienen la enseñanza de idiomas y la canción a través de la RED del profesorado de Idiomas y Música.
- Establecer pautas metodológicas para el uso de canciones como recurso en la clase de idioma.
- Crear un repositorio de canciones de diferentes temáticas y géneros, así como unidades didácticas y/o actividades para las mismas.
- Crear un contexto motivador –Concurso “Cantalenguas”- en el que el trabajo que realizan los y las docentes de diferentes áreas, y a quienes unen Idiomas y Música, adquiera mayor protagonismo y pueda ser expuesto y compartido.

CONTENIDOS

El trabajo que desarrollará la red se podría resumir del siguiente modo:

• Tres sesiones presenciales (9 horas):

1. Presentación de la RED y de la actividad “Cantalenguas”. **30 de noviembre de 2011 a las 11:00 h (profesorado de AEREs) y a las 18:30h (resto del profesorado) en el CEP “Luisa Revuelta”**
2. Formación TIC: Edición sonido y vídeo y alojamiento de grabaciones en el servidor. **31 de enero de 2012 a las 11:00 h (profesorado de AEREs) y a las 18:00h (resto del profesorado) en el CEP “Luisa Revuelta”**
3. Memoria Final de la actividad y entrega de la grabación del **III Cantalenguas. 7 de junio a las 11:00 h (profesorado de AEREs) y a las 18:00h (resto del profesorado) en el CEP “Luisa Revuelta”**

• **21 horas no presenciales en la plataforma MOODLE del CEP** en las que se realizarán las siguientes tareas:

1. Inscripción y presentación en el foro “Cafetería” de la RED del profesorado de Idiomas y Música.
2. Participación en las líneas de debate y reflexión sobre el uso didáctico de la canción en el aprendizaje de una lengua extranjera.
3. Elaboración de Unidades Didácticas sobre el uso educativo de canciones en lenguas extranjeras.
4. Comunicación de recursos para la explotación de canciones en el aula de idiomas: **III Concurso “CANTALENGUAS”**.

5. ALOJAMIENTO DE CANCIONES EN EL SERVIDOR: Las grabaciones de las canciones se subirán a un servidor y serán sólo visibles para el jurado del concurso..

OBSERVACIONES:

• Todo el profesorado participante en el III Concurso Cantalenguas deberá estar inscrito en el **curso “Idiomas y Música”** y participar en la **RED del profesorado de Idiomas y Música** alojada en la plataforma de REDES profesionales del CEP de Córdoba.

• La participación en el concurso lleva implícita la autorización de los padres/madres del alumnado participante teniendo en cuenta que el espacio donde estarán alojadas las canciones sólo será visible por el jurado.

METODOLOGÍA: Reflexiva y participativa.

DESTINATARIOS/AS Y CRITERIOS DE SELECCIÓN

Profesorado en general del ámbito de actuación del CEP “Luisa Revuelta” de Córdoba, CEP “Priego-Montilla” y CEP “Peñarroya-Pozoblanco.

CERTIFICACIÓN

Se certificarán 30 horas conforme a los siguientes criterios:

- Realización del 80% de las tareas propuestas en la RED.
- Asistencia al menos a dos de las sesiones presenciales.
- Participación en la fase práctica de esta formación: **III Concurso CANTALENGUAS**.

NÚMERO DE PARTICIPANTES: Ilimitado.

LUGAR: CEP Luisa Revuelta de Córdoba.

FORMA DE SOLICITAR LA ACTIVIDAD Y PLAZO DE INSCRIPCIÓN

A través de la aplicación Séneca. El plazo de inscripción permanecerá abierto hasta la fecha de la segunda sesión presencial del curso.

CONFIRMACIÓN DE ADMISIONES

Se publicará en la aplicación Séneca el 29 de noviembre a las 14:00 h.